

盐城师范学院体育技术类课程听课记录表（附加表）

对应主体表	☐ 理论课听课记录表（通用 / 督导） ☐ 实验课听课记录表（通用 / 督导）					
课程名称		授课教师		听课人		
听课时间	20 —20 学年 第__学期 星期__第__节					
专项观察要点			符合	基本符合	存在不足	未观察
1. 课前准备充分，器材场地到位，安全防护措施落实			☐	☐	☐	☐
2. 运动强度与运动负荷合理，提高学生心肺功能的锻炼内容占比达标（不少于 30%）。			☐	☐	☐	☐
3. 动作示范准确规范，口令指挥得当，讲解清晰，重点突出			☐	☐	☐	☐
4. 因材施教，分组练习合理，及时纠正错误动作			☐	☐	☐	☐
5. 学生练习参与度高，运动技能掌握情况良好			☐	☐	☐	☐
6. 弘扬体育精神，注重规则意识与品德养成（课程思政）			☐	☐	☐	☐
特殊情况与说明	☐ 运动伤害事件 ☐ 器材 / 场地异常 ☐ 其他 ☐ 无 说明：_____					
专项补充评价						

听课人（签名）： _____ 年 月 日

注：

- 1. 本表须与对应主体听课记录表（理论课或实验/实践课）配套使用、一并报送。
- 2. 本表不单独评定综合评价等级，专项情况供主体表综合评价参考。
- 3. 请在相应“□”内打“√”；未观察到的项目勾选“未观察”或留空。

盐城师范学院舞蹈实践类课程听课记录表（附加表）

对应主体表	☐ 理论课听课记录表（通用 / 督导） ☐ 实验课听课记录表（通用 / 督导）				
课程名称		授课教师		听课人	
听课时间	20 一20 学年 第__学期 星期__第__节				
专项观察要点			符合	基本符合	存在不足
1. 基本功训练科学规范，循序渐进			☐	☐	☐
2. 剧目 / 组合排演组织有序，艺术表现到位			☐	☐	☐
3. 编创（或表演）指导针对性强，注重创造力培养			☐	☐	☐
4. 舞台 / 课堂呈现（队形、空间、节奏）合理			☐	☐	☐
5. 学生训练投入度高，动作完成质量好			☐	☐	☐
6. 弘扬中华优秀传统文化，注重艺术品格与诚信（课程思政）			☐	☐	☐
特殊情况 与说明	☐ 排练 / 演出安全事件 ☐ 场地设施异常 ☐ 其他 ☐ 无 说明： _____				
专项补充 评价					

听课人（签名）： _____ 年 月 日

注：

- 1. 本表须与对应主体听课记录表（理论课或实验/实践课）配套使用、一并报送。
- 2. 本表不单独评定综合评价等级，专项情况供主体表综合评价参考。
- 3. 请在相应“□”内打“√”；未观察到的项目勾选“未观察”或留空。

盐城师范学院音乐实践类课程听课记录表（附加表）

对应主体表	☐ 理论课听课记录表（通用 / 督导） ☐ 实验课听课记录表（通用 / 督导）					
课程名称		授课教师		听课人		
听课时间	20 —20 学年 第__学期 星期__第__节					
专项观察要点			符合	基本符合	存在不足	未观察
1. 演唱 / 演奏 / 视唱练耳训练规范，基本功扎实			☐	☐	☐	☐
2. 合奏 / 合唱 / 重奏组织有序，声部配合良好			☐	☐	☐	☐
3. 示范与指导针对性强，音乐表现力培养到位			☐	☐	☐	☐
4. 艺术实践（演出 / 汇报）安排合理			☐	☐	☐	☐
5. 学生练习投入度高，技能掌握与音乐表现达成良好			☐	☐	☐	☐
6. 弘扬中华优秀音乐文化，注重文化自信（课程思政）			☐	☐	☐	☐
特殊情况 与说明	☐ 演出 / 排练安全 ☐ 乐器 / 设备异常 ☐ 其他 ☐ 无 说明： _____					
专项补充 评价						

听课人（签名）： _____ 年 月 日

注：

- 1. 本表须与对应主体听课记录表（理论课或实验/实践课）配套使用、一并报送。
- 2. 本表不单独评定综合评价等级，专项情况供主体表综合评价参考。
- 3. 请在相应“□”内打“√”；未观察到的项目勾选“未观察”或留空。

盐城师范学院美术实践类课程听课记录表（附加表）

对应主体表	☐ 理论课听课记录表（通用 / 督导） ☐ 实验课听课记录表（通用 / 督导）				
课程名称		授课教师		听课人	
听课时间	20 —20 学年 第__学期 星期__第__节				
专项观察要点			符合	基本符合	存在不足
1. 技法示范与讲解准确，“劳作上手”训练充分			☐	☐	☐
2. 写生 / 创作 / 课题任务明确，难度循序渐进			☐	☐	☐
3. 个别指导与讲评到位，因材施教、个性培养			☐	☐	☐
4. 工作室 / 画室教学组织有序，材料工具使用规范			☐	☐	☐
5. 学生实践投入，造型 / 色彩 / 构图能力达成			☐	☐	☐
6. 弘扬中华美育精神，注重文化自信与价值引领（课程思政）			☐	☐	☐
特殊情况与说明	☐ 材料 / 设备异常 ☐ 工作室安全（通风 / 防护）问题 ☐ 其他 ☐ 无 说明： _____				
专项补充评价					

听课人（签名）： _____ 年 月 日

注：

- 1. 本表须与对应主体听课记录表（理论课或实验/实践课）配套使用、一并报送。
- 2. 本表不单独评定综合评价等级，专项情况供主体表综合评价参考。
- 3. 请在相应“□”内打“√”；未观察到的项目勾选“未观察”或留空。

盐城师范学院外语类课程听课记录表（附加表）

对应主体表	☐ 理论课听课记录表（通用 / 督导） ☐ 实验课听课记录表（通用 / 督导）					
课程名称		授课教师		听课人		
听课时间	20 一20 学年 第__学期 星期__第__节					
专项观察要点			符合	基本符合	存在不足	未观察
1. 语言基本功训练扎实，语言输入输出充分			☐	☐	☐	☐
2. 以语言实际使用为导向，产出导向明确，交际有效			☐	☐	☐	☐
3. 跨文化交际与思辨能力培养到位			☐	☐	☐	☐
4. 任务式 / 合作式 / 项目式 / 探究式等教学方式运用得当			☐	☐	☐	☐
5. 信息技术与智能技术合理应用，线上线下融合			☐	☐	☐	☐
6. 课程思政落实，中国情怀与国际视野并重			☐	☐	☐	☐
特殊情况 与说明	☐ 语言实验室 / 设备异常 ☐ 其他 ☐ 无 说明：_____					
专项补充 评价						

听课人（签名）： _____ 年 月 日

- 注：
- 1. 本表须与对应主体听课记录表（理论课或实验/实践课）配套使用、一并报送。
 - 2. 本表不单独评定综合评价等级，专项情况供主体表综合评价参考。
 - 3. 请在相应“□”内打“√”；未观察到的项目勾选“未观察”或留空。

盐城师范学院新形态课程类听课记录表（附加表）

对应主体表	☐ 理论课听课记录表（通用 / 督导） ☐ 实验课听课记录表（通用 / 督导）					
课程名称		授课教师		听课人		
听课时间	20 —20 学年 第__学期 星期__第__节					
专项观察要点			符合	基本符合	存在不足	未观察
1. 课程形态明确： ☐ 智慧课程 ☐ 虚拟仿真课程 ☐ 知识图谱课程 ☐ 产教融合课程 ☐ 线上线下混合式课程 ☐ 其他			☐	☐	☐	☐
2. 体现高阶性、创新性、挑战度（“两性一度”）			☐	☐	☐	☐
3. 信息技术与教学深度融合，避免简单化、形式化应用			☐	☐	☐	☐
4. 师生互动、生生互动充分，探究式 / 个性化学习			☐	☐	☐	☐
5. 过程评价可回溯，数据支撑诊断改进			☐	☐	☐	☐
6. 课程目标有效支撑培养目标达成			☐	☐	☐	☐
特殊情况与说明	☐ 平台 / 系统故障 ☐ 线上自主学习比例异常 ☐ 其他 ☐ 无 说明： _____					
专项补充评价						

听课人（签名）： _____ 年 月 日

注：

- 1. 本表须与对应主体听课记录表（理论课或实验/实践课）配套使用、一并报送。
- 2. 本表不单独评定综合评价等级，专项情况供主体表综合评价参考。
- 3. 请在相应“□”内打“√”；未观察到的项目勾选“未观察”或留空。